

trovar l' India, sarebbe onorevole che fosse un italiano quello che avesse un giorno a dire sull' India l' ultima parola ».

## V. VI.

## SEZIONE DI STORIA.

Tornate del 19 e 26 Gennaio 1877.

*Presidenza del Preside cav. avv. CORNELIO DESIMONI.*

Il socio Claretta fa dar lettura delle memorie da lui raccolte intorno i casi della *Guerra di Genova nel 1672*. Questo lavoro fa parte della *Storia di Carlo Emanuele II Duca di Savoia*, che ora è in corso di stampa; e noi ci riserbiamo di darne un sunto allorquando la lettura sarà giunta al fine, onde il lettore possa formarsi un più esatto concetto dell' opera.

## VII.

## SEZIONE DI BELLE ARTI.

Tornata del 2 Febbraio 1877.

*Presidenza del Preside cav. prof. GIUSEPPE ISOLA.*

Il socio Staglieno legge i seguenti *Appunti e documenti sull' uccisore di Pellegro Piola*.

La sera del 25 novembre 1640 sulla piazza di Sarzano avveniva un deplorabilissimo fatto. Il giovane pittore Pellegro Piola, del quale in quei giorni s'era collocata nella via degli Orefici la bella Madonna che tuttora vi ammiriamo, mentre avviavasi a casa sua in compagnia di alcuni amici, era da uno di questi, per isbaglio mortalmente ferito, in una baruffa attaccata con altra comitiva incontrata presso quella piazza. Trasportato a casa l'infelice pittore al dimani moriva, con immensa commiserazione di tutti, per vedere spenta sul principio della sua carriera una vita che prometteva cotanto nel campo dell' arte; e volendo cercare in questo la causa